



1/3 дюймовая камера “день/ночь” STC-3010



Руководство по эксплуатации

2006 г.

ФУНКЦИОНАЛЬНЫЕ ВОЗМОЖНОСТИ

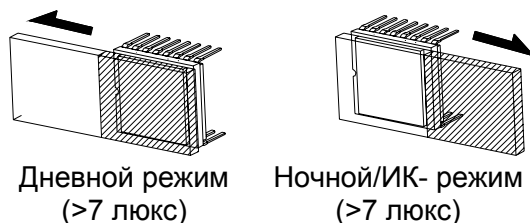
1. Процессор цифровой обработки сигналов SONY HQ1
2. Низкое энергопотребление.
3. Возможность использования всех популярных типов CCTV-объективов.
4. Режимы ручного (ME) и автоматического (AES) управления затвором позволяют расширить сферу применения камеры и устанавливать ее как в помещении, так и на улице.
5. Встроенный механически отключаемый отсекающий ИК-фильтр.

Камера реагирует на изменение освещения в зоне наблюдения и в соответствии с этим автоматически включает или выключает отсекающий ИК-фильтр.

6. Переключение отсекающего ИК-фильтра.

Для увеличения чувствительности и получения качественного изображения при снижении освещения в зоне наблюдения (до 4 люкс) фильтр автоматически удаляется, и камера переключается в черно-белый режим.

После повышения уровня освещения в зоне наблюдения (до 7 люкс) камера опять переключается из черно-белого режима в цветной, и так как в цветном режиме работы требуется точная цветопередача, ИК-фильтр автоматически устанавливается перед ПЗС-матрицей..



МЕРЫ ПРЕДОСТОРОЖНОСТИ

1. **Никогда не направляйте камеру против солнца.**
Не подвергайте объектив воздействию прямых солнечных лучей или сильного света, так как это может привести к повреждению чувствительного элемента.
2. **Обращайтесь с камерой с осторожностью.**
Оберегайте камеру от ударов и тряски. Неаккуратное обращение может привести к повреждению камеры.
3. **Соблюдайте условия эксплуатации.**
Камера предназначена для работы в помещении. Допустимый диапазон температур для работы камеры составляет от -10°C до $+50^{\circ}\text{C}$, а допустимая влажность не более 85%.
4. **Протирайте переднюю поверхность чувствительного элемента.**
Рекомендуется чистить поверхность чувствительного элемента перед установкой объектива и каждый раз при смене объектива. Для чистки следует использовать замшевую салфетку (очень тонкую и мягкую ткань) для объектива или ватную палочку и этиловый спирт. С их помощью требуется аккуратно удалить отпечатки пальцев или пыль.

5. Проверьте напряжение питания.

Напряжение питания должно соответствовать указанному в технических характеристиках камеры.

6. Попадание предметов и жидкости внутрь камеры.

Никогда не помещайте какие-либо предметы внутрь камеры, так как они могут соприкоснуться с точками высокого напряжения и вызвать короткое замыкание, которое может привести к пожару или поражению электрическим током. Никогда не проливайте какую-либо жидкость на видеокамеру.

7. Техническое обслуживание

Не пытайтесь производить техническое обслуживание или ремонт устройства самостоятельно, так как при открывании или снятии крышки Вы подвергаете себя опасности поражения электрическим током и другим опасностям. Любой ремонт или обслуживание должен производиться квалифицированным специалистом.

8. Повреждение, требующее ремонта

Отключите питание устройства и обратитесь к квалифицированному специалисту в следующих случаях:

- При повреждении шнура питания или вилки.
- При попадании жидкости или предметов внутрь устройства.
- Если устройство подвергалось воздействию дождя или воды.
- В случае падения устройства или повреждения кожуха.
- В случае обнаружения явных изменений в качестве работы устройства.

ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ

Модель:	STC-3010/0	STC-3010/3
Чувствительный элемент:	1/3" SONY Exview HAD CCD	
Цифровая обработка сигнала:	SONY HQ1	
Число эффективных пикселей:	795(Г)×596(В)	
Синхронизация:	Внутренняя / Line Lock	
Горизонтальное разрешение:	540ТВЛ	
Чувствительность:	<0,05 лк, F1.0 без ИК-фильтра	
Переключение режима «день-ночь»:	Автоматическое переключение ИК-фильтра Цветной/Монохромный режим	
Спектральная чувствительность в инфракрасном диапазоне:	700~1100nm	
Режимы и скорость электронного затвора:	AES вкл., AES выкл., 1/50 с, FL:1/120 с, 1/250 с, 1/500 с, 1/1000 с, 1/2000 с, 1/4000 с, 1/10000 с	
Компенсация засветки фона:	Вкл./Выкл.	
APU:	Вкл./Выкл	
Отношение сигнал/шум:	Более 50 дБ (APU выкл.)	
Автоматическое управление диафрагмой:	По видеосигналу / по управляющему току	
Автоматический баланс белого:	AWB	

ОБОЗНАЧЕНИЯ И ФУНКЦИИ

1. Крепление объектива

Это крепление используется для установки объектива CS-типа.
Для установки объектива C-типа требуется кольцо-адаптер.

2. Винт кольца задней фокусировки (Back focus)

Винт, фиксирующий положение кольца задней фокусировки.

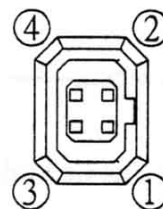
3. Монтажный кронштейн

Этот кронштейн может крепиться как к верхней, так и к нижней панели камеры.

4. Разъем для подключения объектива с автоматической диафрагмой (4-контактный)

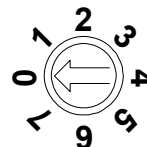
С помощью разъема на объектив с автоматической диафрагмой (не входит в комплект) подается питание и видеосигнал или управляющий DC-сигнал.

№ контакта	ВИДЕО	DC
1	DC + 12 В	Управляемый -
2	Не используется	Управляемый +
3	видеосигнал	Управляющий +
4	ЗЕМЛЯ	Управляющий -



5. Ручное/автоматическое (ME/AES) управление затвором

(0) 1/50 с	(1) FL: 1/120 с
(2) 1/250 с	(3) 1/500 с
(4) 1/1000 с	(5) 1/200 с
(6) 1/4000 с	(7) 1/10000 с



6. DIP-переключатели

- BLC: Переключатель компенсации засветки фона OFF / BLC
- FLC: Переключатель коррекции мерцания NORM / FLC
- AGC: Переключатель АРУ OFF / AGC
- SYNC MODE: Выбор типа синхронизации L.L / INT.

7. Видеовыход

Выход для подключения видеомонитора и т.п. (75 Ом).

8. Переключатель режима управления автодиафрагмой

Для переключения типа сигнала, поступающего с разъема (4). Выдержка затвора неизменна и составляет 1/50 с, если переключатель установлен в положение DC или VIDEO.

DC: положение при использовании объектива с автодиафрагмой без усилителя.

AES: положение при использовании AES (автоматического электронного затвора).

Video: положение при использовании объектива с автодиафрагмой со встроенным усилителем.

9. V.P (Подстройка фазы синхронизации)

Используется для регулировки фазы синхронизации по переменному напряжению.

10. Вход питания

Для подключения источника питания 24 В или 12 В.

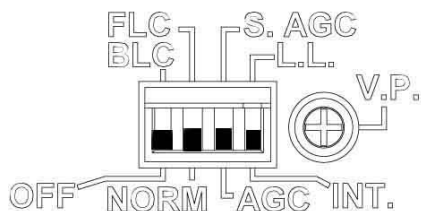
11. Вход питания

Для подключения источника питания 90~260 В.

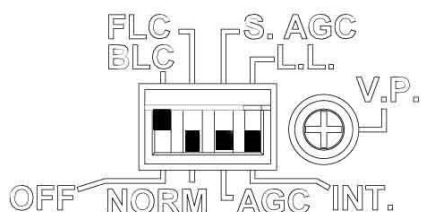
НАЗНАЧЕНИЕ DIP-ПЕРЕКЛЮЧАТЕЛЕЙ

П 1. Переключатель режима компенсации засветки фона:

Если за объектом наблюдения располагается яркий свет (солнце, небо, лампа и т.д.), объект выглядит темным. В этом случае установите переключатель в положение BLC.



BLC-OFF →

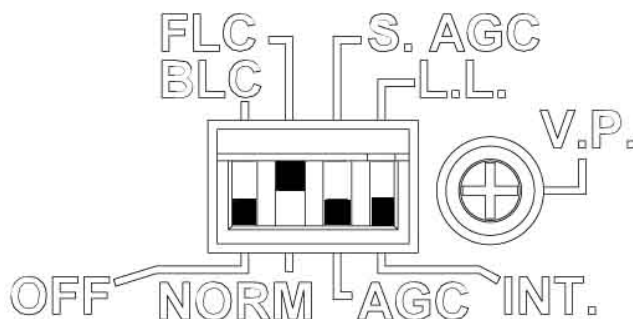


BLC-ON →



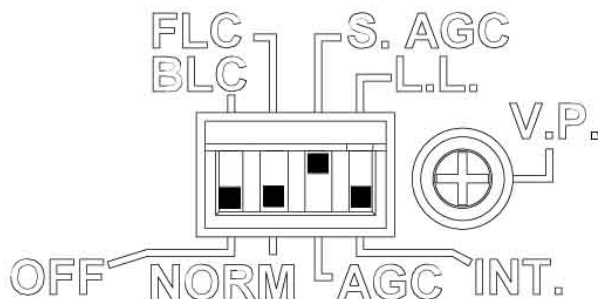
П 2. Переключатель коррекции мерцания:

FLC: Выдержка затвора постоянная: PAL 1/120 с.
NOM: Нормальное положение.



П 3. Переключатель АРУ:

S.AGC: Когда камера установлена в условиях плохого освещения. Чувствительность камеры повышается (26 дБ).
AGC: 26 дБ



П 4. Тип синхронизации:

L.L.: Синхронизация камеры производится по переменному напряжению.

INT: Синхронизация камеры выполняется самостоятельно с помощью встроенного синхрогенератора.

